



Asendi skeem

LAHKUJAD

Lahkujateks on inimesed, kes langesid Harju tänava pommitamise ohvriteks, kuid ka kõik teised kommunismiohvid, kes on meie kõigiga seotud, kuna selle aja ja režiimi poolt tehtud kuriteod on puudutanud kõigi eestlaste peresid, meie lähedasemaid või kaugemaid tuttavaid.

Pikk kaugenev monotoonselt sammuvate inimeste rodu on lähemalt vaadates hoopis tühi – need inimesed olid kunagi siin, kuid on juba lahkunud, neist on sein sisse jäänud tühimikud, mis süvenevad Harju tänava Vabaduse väljaku poolses suunas ja muutuvad ühtlasi väiksemateks – tekitades nii kaugene-mise, lahkumise illusiooni.

Lahkujate rivi alguse kõrgus Raekoja platsi poolses Harju tänava otsas on umbes 2,1 meetrit, inimeste siluetid nende sees on reaalselt inimeste kõrgused, nende kõrval seistes võib tunda, et seal oli päris inimene, soovi korral võib ennast nende sisse asetada. Kaugenemise ja süvenemise idee algallikaks on maapinna tõus, tänu millele müür tänava ääres muutub madalamaks. (Vabaduse väljaku poolse otsa kõrgus on umbes 1,5 meetrit).

Töö on valatud kivi meenutavast betoonist ning paigaldatud 3 plokina olemasoleva sein sisse. Sellega ei muutuks eriti Harjumäe olemasolev kujundus ja olukord, ka plokkidest väljapoole jääv kivist laotud müüriosa jääb alles, moodustades lahkujate ansambliga sobiliku kompositsiooni.

Selline „lahkujate müür“ on linnas kõndivale inimesele esmapilgul suhteliselt märkamatu, seega ei tekita see enda asukohas pealetükkivalt sünget meeleolu, kuid samas on selle ootamatu avastamine enda kõrval üllatav ja jätab kohe tunde, et midagi on puudu. Seinast, seega tänavalt meie kõrvalt on keegi kadunud, kellest on maha jäänud tühimik. Töö eesmärgiks on kõnelda enda vormi ja kõndijate meeleoluga ise enda eest, vajamata selgitusi, mälestustahvleid ega postamente. Nii, nagu varemed räägivad sellest, et nende kohal on olnud elu, mida seal enam pole ja miski on põhjustanud selle elu kadumise. Kohavaliku juures on oluline ka see, et tegemist on tiheda inimliiklusega tänavaga, mälestusmärgi juurde ei pea eraldi minema, sinna satub igal juhul.

